

SKETCHUP PRO : IMAGES, PLANS ET MODÉLISATION 3D

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif principal :

L'objectif principal de ce stage est de dispenser une formation complète sur un logiciel permettant de modéliser un projet en 3D. A travers plusieurs exemples pratiques, l'objectif sera aussi d'être complètement autonome sur le logiciel.

Objectifs détaillés :

Maîtriser l'ensemble des fonctionnalités de SketchUp pour la modélisation 3D et la visualisation de scènes et d'objets 3D (stands, décors, bâtiments...), l'imagerie et les plans de construction.

Profil professionnel des stagiaires :

Graphiste, architecte, scénographe, plasticien, assistant déco, ensemblier et toute personne composant l'équipe déco souhaitant utiliser le logiciel pour la modélisation de projets.

PRÉREQUIS

Connaissance de l'informatique et aisance d'utilisation (environnements Windows et MacOs).

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Durée totale : 70 heures / 10 jours – Durée hebdomadaire

Horaires : 9h30 à 13h30 – 14h30 à 17h30

Sessions :

du 8 au 19 mars 2021

du 31 Mai au 11 juin 2021

du 4 au 15 octobre 2021

du 15 au 26 novembre 2021

Lieu de formation : 57, rue Letort, 75018 Paris

09 81 24 66 25 / contact@courts-on.fr

SketchUp Pro : images, plans et modélisation 3D

Semaine 1

Jour 1 :

Prise en main de l'interface.

Modélisation d'un premier projet :

- les modes d'affichage, les unités de travail, les modes de rendu.
- les outils de dessin 3D et de navigation.

Jour 2 :

Modélisation des formes de base : les primitives.

Manipulations fondamentales, déplacements, multiplications.

Correction et approfondissement du projet.

Jour 3 :

Comprendre la gestion des matières.

Utiliser la base de données plugins et librairie 3D de SketchUp :

Artisan, Pipe Along Path, Path Copy, Profil Builder 2, Solar North.

Jours 4 :

Utilisation des styles, des composants, des calques, des scènes, des sections et de la vue caméra.

Jours 5 :

Atelier 1 : Modélisation d'un objet simple.

Atelier 2 : Modélisation à partir de cotations.

Méthode d'importation de données dans SketchUp.

Semaine 2

Jours 1 :

Atelier 3 : Modélisation d'une bibliothèque à partir d'un plan.

Atelier 4 : Modélisation d'un meuble à partir d'une simple image.

Exercice 1 : Modélisation d'un appartement de A à Z à partir d'un plan.

Jour 2 :

Exercice 2 : Modélisation d'un projet personnel ou réalisation de plans de construction.

Accompagnement individuel.

Jour 3 :

La mise en plan avec Layout.

La création d'animations.

Jour 4 :

Le rendu photo-réaliste : prise en main, exercices.

Jour 5 :

Le rendu photo-réaliste : projet personnel ou plans de construction.

Exercices.

Bilan de la formation.

Formateurs :

Julie DELJEHIER (expert SketchUp, créatrice de décors, décoratrice d'intérieur)

Méthode pédagogique :

Cours théoriques sur l'utilisation du logiciel SketchUp.

Manipulation des logiciels à partir d'exercices.

Mise en situation sur un projet décoration ou sur un projet personnel.

Supports fournis aux stagiaires :

Documentation technique et support de cours.

Moyens techniques à la disposition des stagiaires :

Station SketchUp individuelle.

Matériel de projection pour analyse d'images.

Nombre de stagiaires par poste de travail :

Un stagiaire par poste de travail.

Modalités d'évaluation :

Bilan à mi-parcours et entretien individuel en fin de formation.