

## SKETCHUP PRO : IMAGES, PLANS ET MODÉLISATION 3D

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

#### Objectif principal :

L'objectif principal de ce stage est de dispenser une formation complète sur un logiciel permettant de modéliser un projet en 3D. A travers plusieurs exemples pratiques, l'objectif sera aussi d'être complètement autonome sur le logiciel.

#### Objectifs détaillés :

Maîtriser l'ensemble des fonctionnalités de SketchUp pour la modélisation 3D et la visualisation de scènes et d'objets 3D (stands, décors, bâtiments...), l'imagerie et les plans de construction.

#### Profil professionnel des stagiaires :

Graphiste, architecte, scénographe, plasticien, assistant déco, ensemblier et toute personne composant l'équipe déco souhaitant utiliser le logiciel pour la modélisation de projets.

### PRÉREQUIS

Connaissance de l'informatique et aisance d'utilisation (environnement Windows et MacOs).

### MODALITES DE MISE EN ŒUVRE

Durée totale : 70 heures / 10 jours – Durée hebdomadaire

Horaires : 9h30 à 13h30 – 14h30 à 17h30

**Sessions : du 25 février au 8 mars 2019**

**du 6 au 17 mai 2019**

**du 25 Novembre au 6 Décembre 2019**

Lieu de formation : 57, rue Letort, 75018 Paris

09 81 24 66 25 / [contact@courts-on.fr](mailto:contact@courts-on.fr)

### PROGRAMME

## SketchUp Pro : images, plans et modélisation 3D

### Semaine 1

#### Jour 1 :

Prise en main de l'interface.

Modélisation d'un premier projet :

- les modes d'affichage, les unités de travail, les modes de rendu.
- les outils de dessin 3D et de navigation.

**Jour 2 :**

Modélisation des formes de bases : les primitives.  
Manipulations fondamentales, déplacements, multiplications.  
Correction et approfondissement du projet.

**Jour 3 :**

Comprendre la gestion des matières.  
Utiliser la base de donnée plugins et librairie 3D de SketchUp :  
Artisan, Pipe Along Path, Path Copy, Profil Builder 2, Solar North.

**Jours 4 :**

Utilisation des styles, des composants, des calques, des scènes, de sections et de la vue caméra.

**Jours 5 :**

Atelier 1 : Modélisation d'un objet simple.  
Atelier 2 : Modélisation à partir de cotations.  
Méthode d'importation de données dans SketchUp.

**Semaine 2****Jours 1 :**

Atelier 3 : Modélisation d'une bibliothèque à partir d'un plan.  
Atelier 4 : Modélisation d'un meuble à partir d'une simple image.  
Exercice 1 : Modélisation d'un appartement de A à Z à partir d'un plan.

**Jour 2 :**

Exercice 2 : Modélisation d'un projet personnel ou réalisation de plans de construction.  
Accompagnement individuel.

**Jour 3 :**

La mise en plan avec Layout.  
La création d'animations.

**Jour 4 :**

Le rendu photo-réaliste avec le logiciel Artlantis : prise en main, exercices.

**Jour 5 :**

Le rendu photo-réaliste avec le logiciel Artlantis : projet personnel ou plans de construction.  
Exercices.  
Bilan de la formation.

**Formateurs :**

Timothée MEYRIEUX DREVET (modélisateur 3D certifié Sketchup, spécialiste en VR et formateur 3D).  
Nicolas MICHEL (Set & Light Designer, Filmmaker, 3D Expert VR).

**Méthode pédagogique :**

Cours théoriques sur l'utilisation du logiciel SketchUp.  
Manipulation de logiciel à partir d'exercices.  
Mise en situation sur un projet décoration ou un projet personnel.

**Supports fournis aux stagiaires :**

Documentation technique et support de cours.

**Moyens techniques à la disposition des stagiaires :**

Station SketchUp PRO individuel.  
Matériel de projection pour analyse d'image.

**Nombre de stagiaires par poste de travail :**

Un stagiaire par poste de travail.

**Modalités d'évaluation :**

Entretien individuel en fin de formation.